* لاشتراكان *

داخل لا بالة عن صنة سلفا ١٠ ع فرنكا ٢٠. Tunisle un an d'avance 20 fr. فرنكا

* الاعلانات *

للسطوالواحد بالصحيفة كاولى ٥ فــرنكات

« الفاتيت..... ٤ »

« الغالغة...... » الغالغة

» الرابعة..... ا »

خارج لايالة من سنة سلفا ٢٥، فرنكا - 25

رباع على تكور اكثر من ذلك

* الوصولات * لا تعتبر الامتى كانت مختومة باساء الديروطابع الجريدة

* الراسلات * كون واصحة الامصاء وتدرج ان كانت فاتدتها عامة ولراما تنقم

الطيب بن عيسبى * المديسر والعسر وصاحب الامتياز

* 1Kc1,8 # سوق السرايسرية - ١٥ بتونس مدد السلك ١٩-١١

TAIEB BEN AISSA

Directeur - Rédacteur - Gérant

Teléphone I 11-49 - TUNIS

Dinacrion: Souk Es-Serairia, 15

25 CENTIMES مانتيما 70 ~) ...) . g

EL-OUAZIR

* نشرة اسلامية ملينة عمومينة اسبوعية *

واذا اميدت ينلص الربع لمرتبن والنصف لتلائم موارق والعلائم صيب لسؤ لساس

Etranger

هذه الصحيفة صدرت في غرة المحرم ١٢٢١ وفي غرة جانفي ١٩١١ (باسم المشير) وفي رجب ١٢٢٨ وفي افريل ١٩٢٠ (باسم الوزيراً

يوم الثلاثاء ؛ ذو المجترا ١٢٤

إن اريد الله الاصلاح ما استطعت وما توفيقي الله بالله عليم توكلت واليد انيب

Mardi 17 Juillet 1923

من المغرب الادنى الى المغرب الاقصى

أقرب ألى التعارف والاتحاد والتضامن المتبن لا سيما

وان سياسة تونس واعزائر والمغرب متقاربة

بسرعة في طريق توحيد الساسة الجاري بها

العمل ولئن كانت هناك فروق لحد الان في اصول

المعاهدات وفصول اللوايح التي تبودات بين الممالك

الشلائمة من جانب والدولة الفرنسوية من جانب

مأخر ومنها الاعتراف باستقلال (تونس والمغرب)

داخليا تحت رعابة ملك نونس وسلطان المغرب

وبقاه السلطة الحقبقبة لا الصورية بايسدي ابنساء

البلادين بمشاركة موظفي امحكومة الفرنسوية

ومن هذه الحيثية السباسية فالمغرب الاقصى اقرب

الى تسونس من شبه السياسة اعجز الربة السني

يسمون شمال افريقبا بالفرب لوقوعم غرب

المشوق ويطلقوت لفظمة طرابلس الغرب على

طرابسكس والمغرب الادنى على تسونس والمغرب

الاوسط على عمالات اعجزائر السلاث (قسنطينه

وأيمِـوَاثرووهرانُ) والمغرب الاقصى على المغرب

شرقع الى غربه فالمغرب الاوسط كذلك فالمغرب

الاقصى كذلك إلى أن وتقت على ساحمل المحبط

الاتلنطيكي أو حر الظابات القاصل بين قارتي

وفي هذا الرحملة تطعت المغرب الادنى من

الاطلاع على احوال بعضهم بعضا وانعاكلما قام كات مهجتني متجهة نحو اقادتهم عند توامي برحلة مسافر برحلة في جهدة من اعجهات الاوكان الناس من الرحلات سعا لتلك الثلهة لقلك طافا نشرت اميريكا باقسامها الثلاثة الشمالة والوسطى واعجنوبية يطلبون منسم الاقادت ويسالونه مدهم بانسواع رحملاتي قوق صعيقتي سواء داخل الايالة او التحقيقات وهنا تختلف نظريات المتسوحين في خارجها والفراء لا يؤالون يتذكرون وسف الرحلة النقط الني واوها محل اهتمام واعجاب لذلك تراهم الجؤ اترية لمنه تلاث منسوات مضت والرحلة يقصون اعجكايات وينعرضون لمواقف العبر ونوادر الفرنسوية لمنذ علمنقط وأن شاه الله سبطلمون على المشاهدات واحيانا يتفلون عن مهمات ويهتدون رحلات اخرى شراقية أن سبحت الظروف فوق الى جزءيات دون أخرى وسبب ذلك هو اختلاف مدد انجريدة واذا كان الشمال الافريقي بم موقع المبول وتنسوع الاغراض من الاسفار قمنهم من الادنا فما احرانا بالاطلاع على احوالم قبل سواه يوجه مهجتم نحو الوجهة السياسية ويقتصر في | وبما أن روابط الدبن واللذة وانجوار واحدة كذا استكشافاته على سبر الاحوال بالقطر الذي زارة ومنهم من تكون عنايته خاصة بالمسائل الاقتصادية فيكون حينتذ معتنيا باعركات الفلاحية والصناعية ولربماكانت في المستقبل متحدة النظام تماما كا والتجارية اي المسائل الماديمة ومنهم من يكون إشاهمه الان من التقليبات والانقسلابات السائرة افريقيها كالاخسوان في السراء والضراء وليبذل كل همم الاطلاع على اعباة الاخلاقية والتطورات التفسية قبلا شك لا ينظر بامعان الى ما سوى ذلك اللهم الا بمجرد الصدقة التي قد تمر على نظرة مر السحاب فبراها وفي اقرب وقت بنساها

> على ان كناب التاريخ يستحسن في حقهم الالمام نوعا بكل الوجهات ومدمسترشديهم بمسأ يحتاج وند وتنوق تقوسهم البع من المعلومات الصحيحة واعمقائق النابنة مع التحري في الضبط والتدقيق كي نؤمن الزلات ولا تعضى الغلطات كما ينتي الراحان تجنب الانحياز مسع الاغراض واو بالمبالفة في نجسيم الامراض بل يجدر بهم حكاية اصبحت استعمارية بحنة وان الوظائب لم يبتى الواقع على علانه ليكون تدوينهم للتاريخ عبرة منها الا القليل بابدي الوطنيان لاولي الالبساب

> > وفي الرقت اعماض اصبح ادباب الصحف ورؤساء تعمر براعجرائد بالعلم البتى باداء حددالمامورية على وفق المرام أذا تنزهوا عن التحامل والانحباز لان الصناءة صناعتهم والمهندة مهنتهم ما لم يكونوا ضغاه الادراك قابلي النفكير اذ كم عرقنا أناسا بتمون الى الكتاب جابوا قسما او اقساما من المعمود فلم يقيدواكانهم لم يستقيدوا او انهملا يقدرون على وصف ما راوا و قل ما سعوا

ولماكان للمسلمين اهتمام بماسة شؤن اخوانهم

للسلين بمشارق الاوش ومفاريها رغبة في أ في الدين خصوصا اجوادهم واجواد اجوادهم إحر بقرب الارش لما كالروا يعتقدون انساطهما لا كوريتها أي قبل اكتشاف العالم أعجديد أو قارة اجل اخترقت المغرب الانريسيقي من ادناد الى اقصاد فيلم أن الا اقدواما كنبرة الشبع ببعضها من حيث الاخلاق والعوائد والازياء ولئن تباعدت عن بعضها من حبث التعارف والمخالطة حتى كاد التقاطع أن يسود بين جيمها ينما كانت في القرون الوسطى كامة واحدة مصامحها مرتبطة واعمالها متضامنة من الوجهات النلاث السياسية والاقتصادية

قلا عجب مد الآث أن رجعت امحالمة الى سبابق عهمدها وحل التشالف محمل التخمالف والتعارف مسكان التجاهل ويكسون سكان شمال صقع ما عند قاطنيم من المواهب فالتونسبوب يسخرون ذكاءهم وعلمهم لنقح اغسهم واخوانهم وانجزائر يون يستخدمون عزمهم ونشاطهم وصدقهم وأمامتهم لصالح أنقمهم وجبرانهم والمغربيون يحركون دولاب اروتهم ونتائجهم بتروبيج صنائعهم ومناجرهم في تونس وامجزائر فبسنقبدون ويفيدون وحينئذ تسمو العلائق ويتضاعف التوادد ونشتبك المصالح ببعضها ويعبش الكل في رغد العيش وبحبوحة السعادة وما ذلك على اهل العزائم الثيابة بعزيز خصوصا متى بدل اهل الشمال اموالهم واوقاتهم في ترقيعًا ناشتنهم وتهذيب اعجيل المقبل الما أهمال القوات المتشنتة وضياعها نتبجه سوء النظام قمن الصور التي ياسف كل احد لقائها موجودة محمد الآن بينما التراحم قد أفرض علبنا واجبات لم تكن مقروضة من قبل وان اختـــلاط اهل الشمال الافريقي بعناصر وأجناس شنى هــو كاف وحدة لتنبيه الغاقلين وتحويك همم المتقاعسين كي يعملوا عباتهم المقبلة ووالهما كان العمل شاقسا قان الثمار تكون اطب وما يد ك بالتوازر لا يدرك

بالانفراد وما يحرز بالنظام لاحيال بالاختلال النعرض الجزويات يستدء في التطويل في البحث افريقيا وامريكا والذي كان القدماء يعتبرونها ءاخر والاطناب في الموضوع ولكن الاقتصار على الكلبات الاحباس موضوعة بالبنك المغربي المعخزني

الاصليمة مع استيفاء الغرض المقصدود من جسع الوجهات هو مدار الرحلة

اعالمة الساسية بالمغرب اشبه شيء محالة تونس جيد الاحتلال الافرنسي فلم تكن الادارات متنوعة ولا السلط متقرقة ولا المحاكم كثيرة بل أن أعجم لا برال حربيا وأن كان أعجم المدنى آخذا في اعملول محل الآخر وعن قريب يكـون عامــا بعميع أحاه الملطنة عندما تزول امحالة المتحرجة الموجودة بعض اعجهات مثل الشارية وحوالي وزان وحدود المنطقة الاسبانبولية بشمال المغرب وان سلطمة قناصل الدول بالمغرب لا تزال موجودة ما عدى قاصل قرائسا فقد بقيت لهم صعة البابة برباط الفتح وقد وضعت محاكم عدلية فرنسوية لفصل النوازل اعجنائية والمدنية بين الفرنسويين وامجر الرين والنونسيين وان المفارية الذين لهنم او واردة من البلاد الاجنبية قضايا مع رعايا فرنسا يقفون امام نلك المحاكم

والباشوات والقواد والعمال هم الذين يحكمون في نوازل أمل المنوب الجنائية والمدنية ـ والمسائل الشرعيم لنظو القضاة ويمكن استبناف الاحكام الشرعبة والسياسية لدى المخزن - والمخزن عبارة عن •حاكم تعقيب لكـل القضايا ولها مجالس تنتصب بدار المخزن اي دار السلطمان وبها أقسمام تحت نظر الوزراء واشراف السلطان نقسم

اما المنطقة الاحبانيولية المشتملة على سبته ومليلمة أوبلاد الريف فحكمها أسباني وبها الثنب السلطان و رَدُلك طانجة فحكمها عام بين الدول لانها مرسى حرة وبها نائب السلطان وانكات مسالم طاحم لا تزال تحت المذاكرة والنظو بين العول بمؤتمر لندرة المعقود الآن لهدا الغرض اعني مصبر طانجم وادارة المال بالمفرب يعبرون عنها بوزارة الاملاك المخسرنية وفروعها تستولى استخلاص الضرائب بانواعها تحت اسم البلديات الني تڪـون لنظـر موظف حربي بمعـاونــ ا مستخدمين من مترجبن وكناب واحبانها توجيد فروع اخرى تنكلف بالاستخلاص يعبرون عنها

وادارة الاوقاف اسندت اوزارة الاحباس بالمخزن ولها نواب يسمون بالنظار في جبع اعجهات واموال

وادارة الحافظة عبارة عن اعوان من البوليس الغربي بحفظ ون الامن العدام لنظر مراقبيت وكوميسارات فرنسويبن وفي باض المدن يتكلف بحفظ الراحم الباشوات والقواد الصغار وينبطون اعمراسة بعهدة اعوان منغير البوليس وعند نصف اللبل تطلق الفنابل في محظمًا واحدةاشمارا بانتصاب امحراسة النامة وعندثيذ تغلقكافة ابواب الاسواق بلا استثناء وهذا الطام في بعض المدن دو ن البهض كما أن طاق المدافع عند الزوال الفرنسوي جبار في البعض ابضاءف مدن المنوب حسب نظام باريس وغيرها من المدن الفرنسوية لتعديل الساعات

هلك المحافظة المانية واما المحافظة السرية وسميت بالسفارة العامة اوادارة امحماية المستقرة فالمهدة قلم الاستعلامات الذي له قسروع واهم ماموريته تبتبع الاعمال السياسية ومراقبة المطبوعات من صحف وتاليف سواءكات مطبوعة بالمقدرب

وامحكم الاعلى بالمغرب للسلطان الذي لايكون الَّا شريقًا من المائلة العلوية لاعلى قاعدة الاكبر سنا كا بتونس ولا على قاعدة اقرب الناس الى السلطان كما بمصر ولكن للشخص الذي يمهد اليم السلطان بالخلافة من بعده وفي حيانه بكون نائباعنه بمراكش عاصمة اعجنوب وولي عهد السلطان مولاي بوسف هو ابنم مولاي ادريس المقبم الآن بمراكش ولولي المهد وزيرخاص به كا للسلطان حاجب خاص أيضا ويعضد السلطان المرشال ليوني الوزير المقوض للاءور امحربية ثم المقيم العام للامور السياسية مسيو بلان ثم الوزراء نحت رءاسة الصدر الاعظم مولاي محد المقري

ومن الوزراء شيخ الاسلام ووزير العملية الشيخ ابي شعب الدكالي ومن الوزرا، وزير الاملاك المخزنية السيد الحاج عمر النازي ومن الوزراء وزبر الاحباس الفقيم السيد الحاج احمد اعجاي ومن الوزراء وزير المعارف العمومية العقبه السيد محد الحجوي

واعالة الاقتصادية بالمغرب اسامها متبن وائن كانت الآن سيئمة للغايمة تبعا للازممة العاممة بالعمالم اجمع وبالاخص ازمة الصرف الني صدرت كل النجارات ضربا من ضروب المقامرات اعني انخسارة المحققة والربح المشكوك قيم ظرالغيس اسمار الرقاع الفجئي من نزول وصعود لا على سبدل

التعوج ولكن بالتطور السربع أني لا نجاء معه المحلج التصامي الكلاءي المزواري بساشا مراكش من أقداير الباهشة

واعالة الاتصادية شالها النصبت حبث لم تشع عد وقد صرف عليها اكترمن عشرة اقيمت على اساس متبسن وذلك لأن أهل ألمفسوب ملايين أيضا ولا وبب إن مثل هذا الريساض يندر مية فنون في جيم المنابع على اختلافها ولم بق ميله ولو باويس عاصمة التمدن اعديث صناعة خاصة بزرهم من اعجابات الاضربوا وقد ساعدتي اعتذ بالتقرج على ستينة الكلاوي بسهم صائب قيها وشاركوا في ادباحها ولو كانت من قرايت مقعار الابعاع في الاصطناع من زخر فة البناء المهن العصرية اعديثه الاكتشاف لأن ترقيهم والثقش والتزويق والشذعب والتكريش وتسبق المنتظرة منع السناعي هو ورائي واكتماني في مان وأحدكما أن المبله وتنظيم الاشتجمار ما انساني في قصر قرساي تجارتهم واسعة بالعاطل والخلوج الآن وقبل الآن (مقرقدمساء مسلوك قرنسا) وتصر لوفزانبورق وانْ بِقَايَا التروات الطائلة لا تزال تعونَ ألمَوبِ ﴿ (مَقْرَمَجِلُسَ الشَّيُوخِ) ونقنبه بجميع انواع اعاجات والضرورسات لا وبكفي تنويها بضخامة منزل الكلاوي اث سبما في أو قات الاعسار وازمة المضابقات خَالَ أَنْ بِهِ قَاعِمْ الْأَتِبَالِ تَسَارِ بِالْكِهِرِ بِدَا، خَلَفُ

قَانُ الخدمة قد اشتفلوا في بنائها عشرة اعوام ولكنها

وإما التجارة فان علائتي المنازبة بعواسم أوروبا

واخال هؤلاه النجار كثيرون بلغان المقرب

يفي القاسين وان البهود بالمقرب لا يقدرون على

لعل قاس وحدهم هم الاقوياه الذبن بيمون باعجماة

واعالم الاخلاق بالمغرب الخفة في النحسين

نشل المدارس النقامية والتعليم الصحيح المناسب

ولاخوانا الداربة استعداد وقابلة غريب

لحفظ ثم القهم قلا عجب الذا القدت نيزأن المعارف

ضي أكالمة وبرث الخلف محامد السائف يظهور

علوم امحكمة والفلسفية من جديد وما ذلك على

الطبب بن عبسي

ل ان النجارة الكبرى بكافة مدن المغرب هي تقريباً البحرية كالبرية

بِصْحَ القول بان بلاد المغرب صناعبة تجاربة المهدران المقوشة للزدانة بالوائس البلور بعبث قبل كل شيء ومم ذلك قاهلها مزارعون على نسبة ن امجالس هناك بالليل يري الضوء المطناف الالواز لئن كانت كافية لهم الا انها لا تكاذ نذكـواذا قرنت ولا يرى المسابيع ما عدى تربا بالوسط تماثل تور بقلاحة نونس واعتزائر حث الاهناك كثيرامن الكواكب شف الى ذلك اعجلستر الغلغري والتقش الاراضي الخصمة متروكة ولواحي موانها لكانت على الرخام وحقر انجليز وجمل تلويته بارزا مجيم لها خيراً وحاصلات ذات بــال لا سبما اواضيه على انسقى الاشكال الشاوية الني تنبهت البهاحركة الاستعمار الفرنسي وكم هناك من منازل وعرصات غابة في الابهة بالمغرب فهي اداض تبت الزعفران كا بقولوت وانجمنال عمرت بهنا فاس ومنكاس والرباط ولكن يد الاحال كانت ضاربة عليها الاطناب قبل الآن والدار البيضا وسلا ومراكش وغبرها من المدن وكابها فاذا اعتبر المغرب بلاد سناعة وتجمارة فقط من صنع المقاربة خصوصا القاسيين وهندسة بناتهم التي لا تشابهها هندسة الإيطاليين في الوقت أمحاضر

نعم بلاد سناعم لأن حضارة الاندلس التي لا هذه حالية الصناعية بالمتصار ومهمما وأحت مثيل لها في سالف التاريخ كلها قد انتشرت بعد مرقة جديدة الا واقبل عليها المفساد بخوزا حوا المغرب خصوصا بقاس وبلامبالنة قدورتها ألمقادبآ فها اقلا يقال بعد ذلك أن المقرب إلاه صناعية ا بعد سقوط دوالة غرناطة وانتشار حركة هجر الانفلسيينمن بلادهم ونزوحهماليالمغرب الانسي مدنها الكبري ومفث اميركا وآسيا قوق حد التصود ويكفي ان يقال ان هناك من يتاجر بعشوات الملابين

ويحق لبلاد ألمترب الاغتخر على معالك الشمال ورأس مال صحيح وان منهم من يقتني ما يشحن الافريقي بمحافظتها النامة على الارالانعلس اعالدة باخرة تجاربة بالسلع من مالح أعجاس وتفوقها على من سواها وبقاتها زمنا طويلا متمعة براحة الاستقلال النام من جراء تشبثها باذبال تلك المنبث الرامرة

سفوا لطاب السعة في الرزق بالاصقاع الاجنبية ان كل السنايع بالمغرب هي واقبة ولئن كانت بعوية عنيقة الا انها منفنة اكثر من الميكانية الحديثة فحدث ولا حرج عن صناعة البناء وهندسته وصناعة مزاحة الفاسيين بل يشترون من المسابين بالنفصيل النقش على الرمنام واعبس وسناعة الدحن والتزويق وسناعة انجليز وسناعة النجارة مع التكريش لمواهم ولو للاسرائلين ، مما عدى يهود الدار والخرط ومشاعة اخديد ومشاعة الدبغ ومشاعة البضاء فهم اغنياه بالنسبة الى سواهم المبغ ومناعة النبيج من سوف وحرير وقطن وكنان وسناعة الاواني من قعب وفشة وتحاس ومشاعة النسب والزعف واعلقة الى غير ذلك من انحرى التي بلغت شوطسا بعيدا في مضمساد بطابة العلم والنهضة الدكرية البيدة عن اعجدود الترقيات بيد أنها قديمة المهدولربما كانت في والقمايد تزهاد نموا من حبن الى عاخر ما عدى الماشي أنفن منها في امحاضر

تبعيل الزي فهم لا يرضون بنفيسيرة ابدأ اللا اذا والذي بلاحظ أن اضخم بناء حديث لا يعالل البناء القديم لا من حيث الانقان ولا من حيث قيمة التمن قاف نزل (الليكساسيور) بالعاد البيضا تساوى قبمته اربعة ملايين وهو احسن بناية بالمغرب بنك الربوع أن بصبح المغرب بلاد الانفلس بأتم وتلغير مسامة الموصل ألى ما بعد جديدة بينما منزل مولاي الطبب بن مولاي عدد المقري بقاس قبعته تتجاوز العشرة ملابين ورياضه يقسمه نهرقاس الى شطرين وكفلك رياض السيد الحاج عمر النازي بالرباط قان قيمته تزيد عث المشرة ملابين أيضا ولاتسال عن عرصة السيد

الاسلاميات

بين السلم واكمرب طال الامد ولم تنابر بوادر من شاتها رجوع السلم وأنهاد حالجة اخرب واجتماع معشلي الدول ومنذ اوايل اعباري دخلت المفاوضات في طور

مخيف وكادت ان يؤل الى مناكل جديدة تؤيد ا عمالة الرتباكا فتستكر مقو النوازن العولي السام باشا تاموه بال لا يتلؤل في مسالة انجسلاه السقن أ بسبادات كثيرة الى نزل كاربلوق المقيم بع سعو وقد انزعجت محكومة الاناضول من غام امحريبة النبي الدول المتحزبة عن البواغيز بمجرد الامير المناسم وخرج انجميع الجولان بشوارع احتلال الاستانية وغلول الى ما عد تنقبة مماهدة ابرام الصلح الصاح بما اضطر مجلس الوكلاء لمقد مجلس ويستقاد من مصدر واق أن استبناق اعجلسات وعندتذ عابن اعجناب النامات التاهقية الوطنية

كا امرت حكومة اشرة بض نواجا بالرجوع من التعليمات الوادقة البعد اخبرا من الثرة تحدما فوكبارس على الساعة امحادية عشر الى المنزل -من مؤتمر لوزان حيث تجسمت الخلافات وكشر على أنباع المسلك الذي توخله التراع بن الاتراك والونائين الر تحريش انكلنبرا لنواب البونان وقعلا رجع البعض من الاعتساء الى الاسبوع المقبل قانمه يمكن ان يسؤول أن ابسرام أي الضن والاقاسة

ولكن في الاسبوع الثاني من الشهر بغت علايم

السرور والارتباحاتن كانت تلوح على محبأ النواب

مند رجوعهم الى منزلهم عقب اعجاسات اللبلية التي

بل في ٨ اعباري اقادت الانساء أن قد حل

الاستانية وتوقيف انجاز ذلك على مسلك الاتسراك

ولا سيمسا من رسوخ عزم الدول على أبطال

وقد شام اغير بان حڪومة اغرة اذنت

الفريق عصمت باشا بابرام الصلح ولكن في الوقت

نسه قام ان عسمت ير بد أن يشعر دولته بشروط

الشركات التي الحرزت على الفاقسات مع الحكومة الشهيرة

محماية حقوق الاجانب بالبلاد الشعانية

أغرة اجابة لطلب دولتهم

مقدها الخبراء قوق العادة

ومن المدوم أن المسائل الخلافية أو مدار على مواقفة حكومة اغرة غرة أوت المقاوضة ثلاثة _ الاجلاء عن الاستانية وإبطال الامتيازات القنعلية ودفع الدبن الشماني رقساها واعمرب في كفتي مرزان ولا يعدى عمد الان ابهما جوان بمعرسة سوق العطاوين على نجاح الشبان برسيح على الآخر وله عاقبة الامواد مالية وتلحق بالثلانة سالة الموصل والمنح

ولكن يوم م ا جاءت الاخب في منهمة بناخير الأحد حيث نول انجاب وحاشيته واقام يسومين

امرام السلم جنعات المام لان انهماه مسالة المنسح لم بنماك المرسي التجاريمة الكبرى ويوم ١١ وك

المحليات

مق يوم ساقر مولانا المضلم الى الديار القرنسويا الاتفاق بين الاثراك والمتحرين في مسالتي قايض | والانباء السارة نرد عابنا نتجلب لنا دواعي الفرح الدين الشماني وانجلاه انجبوش المتحزبة عن وامحمور

وكف لا تسر من الاه تطمتها على صحة النهادي في مسالمة المنح وتلقاء ذلك كان الصابح على أ مدار فيخارنا وتعاب دائرة عزنا وسعادتنا وموث او بمدن العالم وان اهل فاس اكثر اقامة بالخفارج الإبواب بل قد زال الخطو عند تصويح حكومة الجمت على معبند الداوب ومالت البد العواطف الكانيرة بان الانجلاء على الاستانه حبشمل المناطق قاطية بكل اعواس والمناعر لازمند السلامة أينما

لهم زيادة الارتقاء في مداوج العرقان

بارح اعتاب الداصمة يوم ٢ اعداري عشب مديربارع لامتبازات القنصابة اذا تحققت الشمانات العقلبة والصدا قرن ذكات اغفاوة بوداعه بالغة اقصاها من حين خروجه من قصرة بالمرسى الى حين دخوله أمحاضرة وركوبه منن القطار امحديدي الخصوصي فاتخبلان معتشدة ولا بعصى عبديد المشبعين مجنابه والطرقات مزدانة والمحطة من خرقة الصلح وان سبتوجه بنفسه الى أنقرة القبام بهذه والرابات تخفق في كل مكان بعر منه اعمال الى أن أدارة جريدتنا في هذا الشان لمُعال والمثال وأنْ بعض الزوايسا اصبحت عامرة المالمورية الآان عصمت كذب هذا الخبر الانكليزي أرصل الى مصبدة بسنزرت حيث استمي كل تعظيم لمنيق النطاق واعتبار واقتبال واحتفال لائتي بالقام من لهن جيم

وه. هو الرباح الى وصلت الى غد مرسيايا مساء رجوع اعباب العالي وموسم عبد الاشحى

و _ مقالة في مسالة طرابلس

وصل الرئل الملوكي الى بالريس، ولا حاجة اسا ولهذا الاغلاب الفجئي بالمؤتمر بارح نواب إ ذكر الاحتفالات الخارقة للعادة ومظاهر البهرجة ويشارك في اعترل العام وبناء على قالك. قدهم البعر

البياء بدون امنياز - المادة : المنجي المنزوتي

على بن عدالة المنوجم بالوزارة الكبرى المختار بن عبد القادر النابسلي للمترجم بالوزارة

البحري ثيقة : النابة بمعدسة كارنو العلبا

يتم بعد بلوزان ان عصبت العمر العول بات الرال قاصدا لبوز از بارة بن مطعدها التجارية ٩ _ اسماء المتطوعين باعجامع الاعظم

الشمانية وخسوصا شركة الديم ليس لها أن ويوم ١٠ على الساعة العاشرة والمشرين دقيقة تطاب النمتع باحكام قرارالمني

المتحزيين قاعة المذاكرات بسرعمة وعطاوا أاني لقبها انجاب بجميع للدن التي نزل بها أذ تعليمات جديدة من حكوماتهم

أنَّ فضالاء العار البضاء بالمقرب الاقصى يطلبون مديرا لمدرسهم القرءانية بكون حسائرا على شهمادتين تنويتين في العلموم العربية واللذة الفرنسية قمن مانس من نفسه ألكف اط فأبخابر

قد اضطورة الناخير النصول الآنية : ومن جهمة اخرى ققد تواتر الخبريسوم ١١ [الهشات وكان الهناف سادا الى ان ركب الزوري ١ _ كتابة في قضية بن عبد الملك ونقد أقوال الجاري بسان حكومة انقره اذنت عصمت بابرام البضاري للزخرف الذي زورق قوقعه الرايات السعب الني حادث عن جادة الانصاف تقدأ صعيدا السلح على القواعد التي تقروت يسوم الاحد قبل المد القانس، من ذاك المكان الى من المدوعة ، يكتاب مقتوح عبناب السهد وارد من عمل لهاشي اغنى الاعبلاء على الاستانة واجلال المحاكم الورين الني بات بها نلك البلمة لتقلع ورجالدمن أقصمة

ع _ قسل في الخلعة المسكرية

اعِلَمَاتُ الَّي أَجِمَلُ عُمِسِ مسمى وأعلِمِ " و أَ ذَلْكُ عَني عَلَى النَّبَانَ وأقادتَ الأنَّاء الأخرِ أ الواردة الاتراك بالكارهم على الاتراك خلف الوعمود أمن بارس بناريخ ١٤ أعجادي أن اعتساب الدلي بلوزان المرة الاولى ناتابة لم بقرت بالفوائد السادرة منهم يوم الاحد واشعروهم بانهم رجعوا أدد اظهررغبت في التفسع بشواوع باديس لبشاهد ابضا قيماكانوا وعدوهم بع وانهم ميطلبوت علام اسرور الباهيمة على محبا طبقات الامة

قوق العامة واتخاذ تداير الدفاع عن واجهة ازميد لا يكون ألا بطلب من عصمت باشيا وهذا الامس والبدية اعاقات والزهانة بانواع التنويز والزخرفة اللبل الاحتمال لاسيعا وان الوقد التركي قد نباتر فابتهج بكل سا رطه ورجع مصحوبا بمسو

الملح بقع قبل موفى الشهر اعجادي لبمكن عرف المهادة الديسلوم العليا

ومهما بلغت الصالة الى سا بلغت قان السلم

رحلة اكناب العالى

وألمسيو سويور بونان

هذا وان حكومة انقرة إبرقت الى عصت مبو أو كارس على الساعة العاشرة مساه مصحوبا الناسمة الكرى

اما الانسالات الرسمية قصدت عنها ولا حرج ومع قلة احتمال الدوقيع على المساعدة في فهي مناسبة اللك قضم فندعو الكذا الهاب بالسلامة

استرت تبجة الاستحان الواقع في خلال شهر

اولا _ باشار د حسن ، : السبد المختار المملوك المترجم بالوزارة الكبري

المترجم بالوزازة الكبرى

الصادق كعباء المترجم بالوزارة اعريمة عد اعليوي التلبة بمدرسة الحقوق التونسية

فنهنيهم وأوليامهم بهذا النجاح الساهر ونتمنى

التنصلية وعبور البواغير في وتني السلم واعجرب الند سباحا وقد مارت المعربية من نسمات البحر ٢٠ ـ عرضة استعطاف واردة من القضور بمنامة

وغير ذلك من المواد سنشرها فيالعد المقبل

المفكرات

مدينة واقدة باعد للنربى تبعد عشرة كيلو مبترو عن الحد اعزائري اسبحت لها عال عظيم في المدة الاخيرة حيث اتخلت مقرالندش البضايع واستخلاص المعاليم القمر أبعة على السلع الني تبيح القوائين جولانها وغلها من تراب ال تراب خصوصا وقد جعلت مركزا المواصلات مع دواخل البلاد المفرية سواء بالسارات او بقطارات امحديد الحرية وقد ترتب على ذلك أن است البلاد دات قيمة تجاربة مشرة لم تكن لها من قبل وهذه

البلادهي أول بلاد احتلتها قرنسا ووضعت عليهما

وقيما بين طريق وجدة وقاس عيون سبدي

أعظم مدينة بالمقرب وهي عاصمة الشمال

اسمها المولى ادريس ابن ادريس سنة ٢٩٣ ناهجرة

وبقيت من بعدد تحننا لبنيع ولسائر سلاطبن للغرب

وبهدون الى زاو بنحكل غال وتمين ولهم عادات لا

تطائر لها بالعالم الاسلامي

أما ضريح مولاي أدربس فان العامة يقدسونه

وقاس عبارة عن مدينة لها ابواب كثيرة كان

الامة وباب فنوح وباب اعجلود وتنقسم الى قاس

القديم وقاس أعجديد وينهما وأديها الكبير وبالقرب

من قاس ألملاح الذي كان مخصصاً لسكني البهسود

وجد دخول قرنسا لقاس عام ۱۹۱۱ سگنت به

وبالقرب منه اعجالة القرنسوية وغيرها من الطوابف

الاجنية حتى اصبح الملاح قطب حركة فساس

اعديثة في البوقت اعماض حيث بد السمارات

وقساس بلاد المياه لان مناسع السيون موجودة

بكل منزل تغريبا وبالطرقات وبالاحواز وان

واديها يخترقها من أولها إلى ماخرها ولم ڤروع

وسجاري وسبايل كثبرة تقلس اغزر مباهامت

زغوان بالبلاد التونسية لكن في مباهها امحلو والمر

ويقاس تهضة جديدة لترقية العلم وتسنظيم

اعياة الاقتصادية الاانها في طور التكوين

والصاقي والمخلوط بالتراب بخلاف ماء زغوان الذي محسن فغناية ألا انها تقالمة المياه وتعشير فرازي بهرر

حِل فِي قنوات مُخاضرتنا قانم عدب حلمو خليف جمد قاس لا سيما من حين النذاذها تخسل في عهد

وبقاس جامع القروين الاعظم ومكتبته وهو مولاي أسماعيل الذي جدد بثلبعا وحسنها وشد

بعد ثالث الكذبات الدينية بعد الازهر بالقاهرة بها أضخم القصور والاسوار وجاني قسر مولاي

واعسام الاعظم بنونس وبعامر الطلبة نحو اسعاعيل الفخيم الذي كال يحاكي قسور قرساي

انتشار والمنفوعة ابعا تنويع ودازل فاس مزخرفة محوطا بباج ويانبها الزوار من كل مكان

والعربات واهارة البريد الى ماخرة

ملوك وتاوربت وقرسف وتازة وهذا الطربق وعر

حابتها قبل غيرها وكان ذلك عام ١٩٠٧

النابة ويلغ طوله الى ٢٦ كالو ميشر

اهـني الثوى ام اعزي الودى 🔹 لقد فــاز هـــــــــا وهـــــــــا حنس أأول يسوم لعهمة الربيسع ، تجف الرياض ويدوي الزهر ويستمبل زهر القريض الثري ، ويقفر روض القوائد الفرر لبهما وعمان و فدوامد ، اصب وامسى وهبن امحقر

قلم كان بضاده دائبا م بكورا رؤحا لنهب الدرر يُصُولُ قبرخس در النحسور ، ويضلي جسان بنسات الفكر يسوق القمار قبابي الثار ، وكم من مطبل ممل عثر

نصاك العماة وحم المقدر ، ولم بنن عنما وعملك المحلم

طورة وبعة السلوصدر الندى ، قسام اطو الأسجال العسير

قاسيت تمذكر في النارين * وان قدل مشالك فيمن غمير

اذًا ذكوت سر السابهن ، فسيرة (صبري) تجب السير

لقد كنت برا بخلل التباب . فلما عمام كنت الابر

قبلم تشبق تزوة في الصباء ولم تستبع عفسوة في الكبر

قصار وحب النبهي انها ، لهنا ممجزات قسنار السور رحمت فقم كنت حاو اللمان ، جملي البيمان صدوق الخمير قليسال التعجب جم الانة « حكيم الورود حكيم السدر

شماتلك التر هي الرباض ، دوى عن شقاها نسيم المحر لها مثل روح الدعاء استجيب ، قماق وادى واغنى وسر

أذا ما وردت لها منهالا ، وردت نمير السايسة الخصر وفكوك يد خسيم نروة ، لقكر الادب الداسا الدقر وشعرك كالماء في صفوة ، على صفحتهم ترائي الصور عبون القصائد مثل العبوات ، وشعرك فيهن مثل أعسور

وكم الك شكوى هوى أو أسى . • لها تشات تسلب الحرجو حقت بهما مرة في الهجميل « فكاد بسدب البـك الشـجر

وكم كنت تشعل قحم الدجني ، بالقباس صب طسويل السهر فيا ويح تلبك ما داالج م عليد من العاد حتى القطر أينقنتي نحت أأممى وحدد ء لذكرى اليف سيلا أوهجر

اذا قبل دسبري، ذكرت الوليد ، ومرت بقسي ذكري عمر يزين تواضعه عسم م كا زان حن الملاء الاقد ذكي الشاعر عب الهوى ، شهى الاحاديث حاو المر

تشدكنت انحشاه بيد مارد ، وناديمه فيهما زها وازدهر

مكتباس

القش وفرش الجدوان باعيليز الجديل

مدينة تبعد عن قاص بسئيق كيلوميتر ومناخها

على سمع باقعة حاشر ، يميز القديم من المتكو قيمقل لفظي مقدل اعجمان م ويكسوه رقعة اهدل اعيش برقرق فيسع عبسبر انجان ، فتستاق منسع النهبي والفكر

وأعرض قعري على مسمح و الطيف يحن تينو البوتر

الاربيات

كفلك كان عليم السلام ، أماما لكسل أدب شـ س قَكْمَا اعْدِاوِل نروي الظماء ه ظماء العقول وكان النهر رُهُـدُتُ عَلَى شَهِـرَةً طَبِقَت ع وجِـادُ أَظَــلُ وَقَضَــلُ بَهِر

خلت الشباب قام تبحكم ، وسناك الله تعتضر وقد ذقت طمم الردي عنه ما حاصيب قطمارك يسوم السقر

فاقدمت إنيك الفيتم * للبدالم فاقدة الانعض تعنب أن لم تعد الحياة ، ولكن ابلعنا عليمك القددر وكم ساعة بين ساع اعماة ، سقتك المواد بكاس الضجر

فرحت الى اختها شاكبا ، اذانيك منهما فيكات اس قنثت اتناها جاهدا ، بعيني بصبر بعيدالنظر

وسا زات تشكمو إلى أن انت ، كا تقتمهي سماعة لم تــ أمر قلا مد تخشاه بعد الوصال به ولا شعف تشكوه بمبد الاشر

أربح قدؤادك مما ضناد ه وصدرك مماعليه انكادر تمنيتهما خطوة الهماة ، تفرج عنك كروب الدير

وهـا قـد خطاها ونلت المنى ، فهل في الممـاة بلوغ الــوطـر صدقت ففي الموت نصر الابي ﴿ عَلَى الدهر أنْ هـــو بوما عُدُر

مللت أشواه بعار الروال به قميا ذا رايت بعار المقر أنحت الستراب بضمام الكريم * وبشقى اعمليم وبخدني القمر ويهضُمُ حتى الادب الارب * ورطمس قضل النيب الاغر اتحت التراب نساق الشعوب ، بسوط العبودة سبوق البقر ويطلبه مؤتمر السالام ، فتخرج منسم الى مؤتمر

قان كان ما عندنا عندكم . قابس نسا من فقاء مقر

خشم انجياة بعيد النجياء فطبوي لواكيب ات عير قَعْمِهِ سَالُمَا عَامَمَا لِنُوابِ ﴿ كُولَٰ بِكُ فِي المُوتُ وَاهْأُ وَقُر

وبقسم من طرف مكنان توجه حادة الملاح الجزاء وباب البوسطة وبقوب هذا الباب الاخير

أما أنجالية الفرنسوية والطوايف الاجبية فنسكن أما الفرنسويون والاجبون فيسكنون بمكناس مجديد التي است في السوات الاخيرة وبعكناس اسواق كثبرة لكنها غبر عسامرة الاجانب بعد الدارالبيضاءااتي اسبعت اروية بعتة

ومنازل مكتاس فخيمة مثل منازل قاس أما

وجيلة لفابة ألا ال الهابر والاسوال ضبقة ولا ولمكناس عدة إبواب اعتلمها باب منصور الدواوين الرسمية، والرباط مرسي واقعة على بحر تنظيم بطرقاتها ولا مناظر الواسهمات الخاوجية ا. ا الذي بع ساريتان كبرتان جوانيع ينهو وجودها الانلاطبك تبعد عن مكناس بنحو ١٤٠ كبلو مينر

المخصوصة بمكنى اليهودا

ولیست بها حرکہ کری کا غاس

وكان دخول قرائسا العار البشاء سنة ١٩٠٧ والدار البضاء كانتاق السنوات الاخبرة مركزا عظيما الحركة التجارية الحربة واكبن الازمة المامة انولتها عن ذاك المركز وصرت اعركة طَيْقَةً لا تيمةً لها ومال الأمر الى انحطاط قيمة الاملاك والمقفاض اجور الكراء الى نحو الثاث فقط ومناؤل الدار البرضاء حسنمة ومتقدمة البناء ابضا قبام تر فيهما على طمولهما ﴿ هَنِهِمَا مَقُو طَاتُ مِنْ كَـدَرَ وقيها يشاحد الانسان سنى الحضارتين (القنديمين واعديدة) باتم وضوح

أس من حيث الكنابة الجاربة وان كان تجارة فاس أوسع بكثير وبالعار البضاء عنسأبخ خماصة بنشر التعليم الابتداءي وترقبة النشى المجديد والله هو المدن

أما التعليم القرنساوي قانع قد انتشرهناك اكثر من كل بلاد مغرية وذلك الما تبلك اعكومة من المناعي في هذا السبيل والدار البشاء تبعد عن الرباط بنموه و كالومش

ونظام النجارة بالدار البيشاء ارقى من نظام .

يوم الثلاثا.

يدوم الأثنين

الدار البضاء

اكبر مرسى حربية تجاربة بالمغرب ألاقسى

والهمة سقولة في بناه رضيقها واقمة بالبحر المحيط

الاتلاطيكي واسمها القديسم أتقى وبقريهما قريعة

اسبعت تمسرف بهذا الاسم القديم واقعثا في اعلى

والدار البضاء من أكثر مدن المقرب عمرانا

ولكنها ماهلمة باعجاليات الاجنبيط بما سيرها اروبيمة

بحتة وتسمى في الغسات الاحببة سكازابلانكا

حسب تسمية دولة البراء الذي كانت حكمتها في

القديم وحمتها بهذا الاسم

موضع من المدينة وتبعد ثلاثة كلو مبتر عنها

مراكش علدالدينة عاسمة الجنوب تبعد عن العار البيضاء بنحو ٢٤٠ كبار ميتر وهي اكبر من قباش الا أنها لم تدخلها حركة الاستعمار ولكن بالترب منها للاد اعدر اعديث الناسيس والاروبية البعثة على بعد بشعدًا كلو ميتروات وعلاج اليهود بقرب

ومراكش هي البلاد المتبقحة النمايية والتي لا

ومع ذلك تفيها أضغم المنازل وأحسن أباساكن هرارة تشند بها زمن السيف لوقوعها فيالصحراء ولاهلها اهتمام بطاب العلم والمناية باهله ومدهم نوام الماعدات حسب الطرق اعجاري بها الممل

ومواكش مركز تجاري معتبر بالنظر اوتوعها في الجنوب وقريها من أغادير قاعدة السوس الاتسى واسواق مراكش كثيرة وصناشها عديدة

وبكفي توبها بقيمة هذه البلاد أن يقال أث بها قصر الكلاوي الفيتيم وبمراكش تكثر الزنوج والمبد والهمط مغولة في تصبن طرقاتها وتنظيف شوارعها

الطوقات فاحسن من طرقات فاس

هي تحنت السلطنة الآن وبها دار السلطان والمقارة المامة ووزواه أغدب ودار المخزت وجمع

الارجماية واسواق فاس فتى وكلها عربة منظمة كانت مقبرته وبقرعا قبر ولي حناك مانت له قرس

وجلمة مانمة لانواع المشاكل والملابس واكثرها أفدفنها اهل البلد وتنسئذ بجرب مدندس ومساروا من حاسلات البلاد ونتايج الصنابع المنشرة ابسا يزورونها وبعدونها بالنفور والى الآن لا يزال قبرها

وباب منصور ايم في الكبر وزخرة البناء مع الوادي سي قصدوا سلا

وبالرباط ابواب كنبرأ مثل باب العاروباب يمرمن طريق حديد شيق

نوجد حارة الملاح اغاصة بسكني البهود.

جدة جهات من المدينة وان الرباط صارت ماعل وبالرباط عفة منازل ضخمة ورياضات ومرسات أنيقة وفي الربساط امتزجت المدنيستان ببعشهم

(المدنية القديمة والمدنية الجديدة) وقد ظهرت يوم السبت نهضة حديثة انربية والنطبع الابتداءي بالرباط نجح الله مساعي القائمين بها

مدينة قديمة تبعد عن الربساط بنعو علااة كلو ميتر وغصل بينهما وادي ابي رقراق وباحلها وضعت يوت من الوح كثيرة (بواكات) هواخل للساكن فهي قسور تمثل ارتى انحضارة ما عدى سواري دقمة بقرب تبرسق من الابسالة وبقربها بلاء سلا المتفسلة عنها بواد عنفيم بسمى السباحة والرياضة ذمن السبف كمنال شطوط النواسة النياكتشف عليها من ماخو الرومان المنبقة أي رقراق وبرك المافرون الزوارق بالهراقطع السواحل النونسية والبلاد برجلها بشقية الوادي

تولمولي يسيره غاز الإسانس مثل السيارات الاانه وتسبق منظرها

حول الرحلة الغربية

ما وطثت ودماي النسواب الغربي حاى قابلني فعدلا. الغرب ونبلاته بما عهد في سجاياهم المسنة من المجاملة والترهاب بالعيوب الكرام والمعيزات بينهما في مكان واحد ودان واحد وبما جعلني منشوج الصدر غير مساهر بغربتي و زال عني كل تعب وعناه فاستدلي اثناه سفري لان خداطري قد ارتاح وكان ذلك الانعطاف المجميل اكبر داع لنسياني تلك المساق لان السفر قطعة من العذاب

> لاسيما وقد قابلت كل من موفته بدالكانية المعبادلة او من كنت سمعت من عصاله الكبيدة شيئا مذكو وا فاصبح عندئذ الود القلبي معزوجا بالود القالبي وتمكنت تاك العلائق ايما تعكين ومن حسن حظى أن تشوفت بمواجهة اعاظم وجال المغرب من و زراه وموطفين كبار ونيغساء العلماء وكلادياه ومشاهير النجار واربساب اكرف السراقية فكان اختلاطي بجبيعهم داعيسا لسعة اطلامي على ما يحتاجم الناقد البعير والرحالة اكنير . و يصعب على تعداد اسماء الذين قابلتهم وتعجاذيت معهم اطراف اعديث لكثرتهم ولكن بصفة عامة اشكوهم من صبيم الفؤاد

واثناه اقامتي بالرباط قابلت الكانب المستعرب مسيو ماركو مدير جريدة (السعادة) الغراء والفصلاء المحريرين بها عملا بدواجب العلائق الصحافية فلم يكن من هذه الجريدة الله ان فشرت بعدد ٨ ذي القعدة ما ياتي فشكوا للمدير على احساساته وثناء على النشئين بها قالت

قدوم رحيف فأصل

حطينا اول الامس وزيارة شرفنا بها جناب الماجد المحدم السيد الطيب بن ميسى مديسو جسريدة « الوزير» التونسية الغراء وقد انسنا جناب هذا الرصيف المبجل بحديثه الطيب فعبر لنا خلاله عن حسن تاثره مما شاهده في الايالة الشريقة من التقدم السريع . فنقدم كبنابه فبسارات التوحيب ونتمنى لد سفوا سعيدا في باقى مدن كلايسالة الني يقسد زيارتها خصوصا الدار البيصاء وهاصمة انجنوب

وقد عركت مدة الشذرة موامل العلكير في نفسى فاردت ان ابعث بكلمة صوجزة لتلكث الرصيفة الغيدا، تكون كنظرة اجالية في حالتي المغرب الاقصى القديمة واتجديدة فبادرت تلك الصحيفة بنشرها في عسدد ١٢ ذي القعدة والى القراء نص

فكرة عابر سيل

تحت هذا العنوان بلغثنا مقالة وجيزة كالفاظ كغيرة المعانى من رصيفنا المحتوم صاحب الامصاء فاثونا نشرما بغير تباشر ليسو قرانسا الكوام يحسن العواطف التي يشعربها زائرو هذه كلايالة المغربية السعيدة واليك ذلك :

سافرت من الغرب الدنى الى الغرب النصى لاول مرة للاطلاع على حالة البلاد المغربية من جيع وجومها ولندقيق النظر فيما بلغت اليه مذه السلطنة في العهد الاخير من ادوار داريخها

نعم زرت عواصمها الكبرى والذي الغت نظري بنوع خاص هو اقامة دعائم المدنية كاو ريبة الحديثة في ربوع لا تزال يها المفيدات الصخمة والرسوم اكالدة للحمارة القديمة التي ازدان بهااسكاليوم الشمال الافريقي وهي العظمة التي اكتسبهسا الشمال بل ورثها من الاندلسيين في زمن تفوقهم

العمواني على معاصريهم من الام الناء القرون

وبالا شك تشخصت في ميناي منزلة المدنيةين حتى تيسر لي البحث والعنقبب على الفروق

أماجهات التغوق فهي باعتبسار جزميسات انظريات على أن المركزين الاصليين للحصارتين ند اقيما على اساس ابت البنيان مذه نبذة اجالية وبالوحلة التفصيل والسلام الطيب بن ميسى ساحب جويدة و الوزير ،

كتاب مفيد

لهمسر في عالم المطبوعات التونسية التاليف النغيس الذي طالما نوهنا بدائناه امثيلد للطبع الا وحسو (شرح الفاط الواقفين. والقسمة على المستحقين) للعالم المحقق الشيخ يحي بن الشيخ عهد الرميني مصدرا بمقدمة مفيدة تبين مشروعية لاوقاف في الاسلام بقلم البسارع الشيخ معساوية التميمي أحد أعيان متطوعي انجامع كلاعظم عمزة الله وقد احدى الينا نباشره السيد الكيلاني الغلاج الذي لم مزايا كبرى على هدمة العام والادب يطبع الكثير من المصنفسات الواقية بين قديمة وحديثة نسخة من الكتاب فالغيناما جميلة الطبع دقيقة التصحيح تشهد لصغف اكسروف بغزارة المعوفة وكشرة الاهتمام فندعو لهذا الكتاب بسعد كانتشار وثمند ثمانية فرنكات دون معلوم البريد وهو يطلب من المنزم ااطبع السيد انجيلاني الغلاج بنهج السيدة عجول عدد ١٢ بتونس

الاتسار النبوية

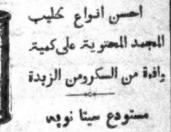
ثم طبع رسالة النبي صلى الله عليم وسلم للقوقس عظيم القبط بخط احد الصحابة مليهم رصوان الله وختمه صلى الله عليه وسلم على ورق صقيل الع في حجم كبير ومحاطة بزغوف بديع وملونة بعدة الوان جميلة مفتحة ببسملة باكفط الكولي المزوق ولي جهاتها للاربع اسماء اكتلفاه الراشدين بخط متقن ومزخوف رثمن المايت رساله مائة وخسون فرنكا تطلب من محد أكبيب نهج الكتبية عدد ٢٤ بتونس ومن يطلبها في اكتارج يصيف للثمن اجرة البريد

جريدة الوكلاء

تنشرف و الطبعة الاهلية ع باعلام كافة الساد الوكلاء الرسميين باكاصرة وبلدان المملكة بانهالا اعادت طبع اكمسوائد المشتملة على اسمساء عموم الوكاه باللغتين وجعلت ثمن النسختين بالقلين ا فرنسكات - الطلب من الطبعة كالعلية بنهج الديوان عسدد ه وعلى الطالب من اكسارج أن يعيف للثمن معلوم البريد

IMP. BEL-HASSEN Frères 5, rue du Divan - TUNIS

Lait condensé "Hollandia" حليب مولانديت





بشارع جول فيري عدد ٤٤ _ نموة العلقون ٥٦-١٥

بصايع الشرق والغرب بمحل المبسزع بسوق الصوف عسدد ٢١

الاعتماد القومي التونسي

بنكف وطنى جديد طالما توصمنا بذكره

وحرصنا مواطنينا على تصيده والاشتراك فيد

حيث كان غرصة نبيلا وهر اهداث فهصة اقتصادية

حقيقية بمساعدة الناجر والفلاج وارباب اك ف

من التونسيين وقد درن على قاعدة المولية المحدودة

واتخذت ساتر الكفالات كغظ حقوق الشتركين

فهو يوجد في واختركل سنة حسابا مدققا عن اهماله

ل النند المامية الى كل معاهم مع نسخد من

ققو يو المواقبين الذين تعينهم انجلسته العسامة

ويوجد مثلذلك إلى ادارة المال باكماصرة إلى غير

ذلك من الوسائل كاظ المساهمين وحيث كان

غرصه حيدا فقد وجب على كل تونسي ان يشترك

فيد وان يحث غير الله ذلك فالبنوى اليوم

صرورية كياة الام وقد جعل مقدار القسط فيد

زهيدا وهو ماتمة فرنك حتبي يمكن لكل وطني

ان يشارك فيد والخابرة البوم باسم رتبسد السيد

الحبيب البحري لهج غار اللح عدد ١١ وهو يوجه

قانوند الاساسي مجانا لكل راغب فاشتركوا فيد

تخدّموا وطنكم واندكم من اقرب سبيل

التعاضد المالي

بنك وطنى بوق الفرانم زنقت الفرانم

عدد r يصد النجار وبشتغل بالاعمال التي تقوم

المكتبة العلية

لصاحبيها محد الأمين واخيد الطاهر

الكتبية مسدد ٨ كافر أنواع الدب طبع مصر

والاستانة وسوريا والهلدوهي مستعدة لارسمال ما

اما اثماني المقتنيات ملها فانها معندلة ومحدودة

فعلى الراغبين ان يوموا محلهما فانهم يجدون م

أتكليم زميت

نهج اليلكار عدد ٥

Doctour ZAMMIT

نغني من التعريف يقبل المرضى بمحل هيادت.

بنهج ليون روش عندد ٥ كل يوم عدى الاحسد

والاعياد كافرنجية من الساعة الاولى الى الثالث

1 ally aga

وكراء ورهن الاملاعف على الختلاف انواعها ولديد

لابي املائ عديدة ويخابرينهج الكتبية عدد ٢٤

قاعة السعادة

لصاحبها الهادي بن ضمان نهج الكنيسة عدد ٥٦

بتونس كل يوم عدى مشيقي الجمعة والاحد

ان السيد الصادق الرزقي يتكلف بييع وشوا،

المتصاصي في معانجة الاخراض الباطنية وشهرف

يسرهم من البشاشة وحسن الاستقبال

يظلب منها للخارج

تسوجد بهذه المكتب الكبرى الكسائنة بنهج

تلفون عدد ١٤٠٧٥ يوجسد بهذا المستودء الوطني الكبيو اصنابي لاقشة والملابس المجلوبة من البلاد الشرقيت والعواصم كاروبية مثل القمواية بالوانها والكرية من النوء العال ومراول الحرير والبرسم من جيم الاجناس ومواول خلعة حريروخيط وقطن وانواع البرقيز والبرانس السوستي وحريسر الكبسابت السويسري الحقيقي وكواب دوشين على المتلاف الواند والكلاسط والمناشف واواني النحساس من طناجر وكواون الى اخرة و بمناسبة شهو رمصان فقد جلب السيد الباجي المبزغ صاحب المحل القرمسود العال والكشاطي المطروزة من الهند والاسعار كلهسا مناسبته وهما قريب يود عليد قماش حرير الوان مالح لصنع بداعي عربية على الفصالد اكديثة فعلى ابناء الوطن تنشيط هذا الوطني الحسازم بالاقبال على محلم

اعسلان

وفتح محلا لذلك بسوق السرايرية عدد ١٢

بها البنوك كتصويف الحوالات وقامين الاموال الخ وبنسا. على ذلك فهو مستعد للتسفير بقسميد العسريسي والسوري وللتذهيب مشعيد العسربي العتيق والافسونجي العصري

وايصا فهر يصنع المحسافظ والدوسيات وجميع

و بالمحل توجد إدرات الكتابة بانواعها والكافد فما على المترافسين الآ زيبارة المصل لقصاء صاكهم طبق المرام

ان السفار السيد محد المورالي المحرز على شهادات وميدايات في صناعتم والذي اغتبسر اسمم منذ سنوات قد رجع ألى مباشرة الصناعة من جديد

اشكال صنادق الكرصون الصالحة للبير وات وفيرها

فرصة ثمينة

قد ورد اخيرا على محل السيد محد بن ندور التاجس بسوق الباي عدد ٢٨ بتونس قمرايد من العال وكويد رفيعة صالحة للجبايب عرض ٢٤٦٠ وبستريات مطروزة وكريب دوشين مطروز ومواول عرير وبرسم من جميع كانواع لبأس نسود ومو بو واملس و برفيز نجمه وفيدر ذلك من الاقمشة الرفيعة مع الهاردة في الثمن والبيع والجولمة وبالتفصيل. فمن يشرف هذا المحل يجد ما يسو من البشاشة النامة وحسن المعاملة

يدايع الاقمشة والملابس

توجد بمحل السيد الاختصر بن اعلى بنهج لكتبية هدد ؟ البصايع الرفيعة من اقمشة وكلاسط مراول حريرا وصوفا وقطعا وخيطا باسعار منعضمة لا تقبل المزاجة ومن ازاد مخابرتم تليفونيا فليطلب

معمل الشاشية الوطنية اصاحبہ محمد ذیاب بسرق الشواشیۃ الصغیر صدد ا عليكم بالشاشية التونسية الثي اخترمتها الاذوامي الاندلسية المتازة بحسن الابداع حيث تجدونه

و بالمحل حرير الكبابت العال ، أما الثمن فمناسب واما البيع فباتجملة والقفصيل وترسل الرفائب لمن يطلبها من اكنسارج بغاية السرمة

بالمحل اعلاد مع ما لصاحبد من فاتق البرامة في

اتقان الصناعة

كلاقبال

شوكة عظمي في مواد العطرية من ادبر الشركات واشهرها ولها حوفاء في غمالب مدن الملكة وفي العاصمة ايصا وهي تتكفل بارسال الوصايات مهم كانت الكبية كثيرة ووافرة واسعارها معينة لا تقبل لما كستر فعلى العجاران يعلموه بوفاتبهسم وسن يخاطبها لليفونيا فعليد بمدد ٢٤٠



٤٥ طرابلسي الوان من اكاصر

٢٥ طوايلسي اكحل من اكتام

اولا _ البيع بأكاصر

مب العصينات الزائدة

ويقية الاجناس من احذية صفارونساه ووسايات

فعلى قيم مختلفة يخابر المحل في شائهما بالعنوان

لاتي الطيب بن مسى سوقى السراتوية مدد ه

النياب الومايات يزاد طيها معدور البزيدد

والدا _ الاحذيام الموصى على صنعها وزود

من قيمة اكا صرة على الاقسال شمسه قسولكات

الطبعة الاهلية بنهج الديوان عا د ، يونس

ملاحظات

وللممالك لاجنبية يصاف معلوم اللمسرع

- وه ، طويل اكتمل من الحاصو

من مودي وسووي للرجال والنساء والاولاد وبم جيع اللوازم التكميلية كالربايط والكاوتشوات والتغالات والمحل يتكفل باحصار جميع الاصناف التى تميل اليها الفواق او تخترمها ويبييع بالجملة وبالزوج و اما السلعة فقوية متقفة وأما القيمة

- ع مكربيان الوان من الحاصو

من اقدم واكبر واشهر المحلات بد انواع الاحذيد (٢٥ ، جزائري اكحل من الكامو فمعتدلة مناسبة حسب لاسعار الالهة

- وع من اكسامو و الكسامو

- ٥٥ م طويل الوان من المامهر
- ودع نصف الوان من الحاصو تغنى شهرة حدة القامة من المواتها خصوصا قد اسبحت مقصودة من الذين يعوفو ن سجايـــا
- صاحبها وبرامته في فن الحلاقة ولا فرو أن رأى القبارن عليها كل مجاملة ولطف مع اتقسان في ٢٥ ، شكوبيان اكحل من اكامو

التزيين والتحقيق فعلى الشبان زيارة قامة السمادة عدراتري الوان من الحاصر